



UNIONE MONTANA
DEI COMUNI
DEL MUGELLO



Unione di Comuni
valdarno e valdisieve



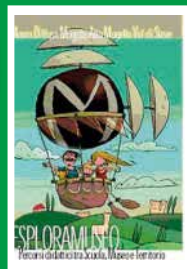
MUSEO DIFFUSO
Sistema Museale Mugello
Montagna Fiorentina

EsploraMuseo

Offerta didattica
a.s. 2023-2024



REGIONE
TOSCANA



**Laboratori,
escursioni e
visite guidate
ai Musei del Sistema
Museale Mugello
Montagna Fiorentina**

PRENOTAZIONI

Contattare la Segreteria Esploramuseo per ricevere informazioni e/o per procedere alla prenotazione:

- 055 84527175 (dal lunedì al giovedì 9-13)
- 334 7954498 (al di fuori dell'orario di ufficio)
- esploramuseo@uc-mugello.fi.it

La prenotazione è obbligatoria e gratuita – Le iscrizioni sono sempre aperte

ATTIVITA' PERSONALIZZATE

Gli operatori sono a disposizione per sviluppare progetti su temi individuati dagli insegnanti. Per la programmazione di percorsi personalizzati è necessario almeno un mese di preavviso, per consentire un'adeguata preparazione dell'attività.

COSTI

Il costo/studente è indicato nella descrizione delle singole attività.

Il pagamento deve essere effettuato direttamente ai Musei il giorno stesso del laboratorio, se non specificato diversamente in sede di prenotazione.

La partecipazione alle attività didattiche è gratuita per i docenti che accompagnano la classe e per gli alunni disabili.

TRASPORTI

Non essendo disponibile un servizio bus ad hoc per le scolaresche che prenotano attività didattiche nei Musei del Sistema, i docenti dovranno organizzare in maniera autonoma la parte relativa al trasporto. La segreteria Esploramuseo è a disposizione per aiutare nella scelta del trasporto più idoneo (bus di linea, treno, pullman privato).

LEGENDA AMBITI



etnografia



archeologia



arte



natura

ETNO

S. AGATA ARTIGIANA E CONTADINA DI LEPRINO

Via di Montaccianico c/o centro Polivalente
Sant'Agata (Scarperia e San Piero - FI)



1. PERSONAGGI IN MOVIMENTO IN UN PAESE IN MINIATURA

Visita guidata alle ambientazioni e ai personaggi in movimento ideati e realizzati da Faliero Lepri detto Leprino, che ha ricreato il paese della propria infanzia con scene e gesti della vita e del lavoro quotidiano (agricolo e artigianale) del piccolo centro di Sant'Agata degli anni '20-'30. La visita guidata termina con la visione di un filmato dove 'Leprino' racconta come sono nati i suoi piccoli personaggi in movimento.

TEMA	Attività e mestieri del passato
PER CHI	scuola infanzia
DURATA	1 ora
COSTO/studente	offerta libera

2. UN SALTO NEL PASSATO

I bambini vengono accompagnati nella visita per conoscere la vita quotidiana in un paese di campagna negli anni '20 - '30 alla riscoperta di lavori artigianali, attività contadine e ambienti tipici dell'epoca.

La visita guidata termina con la visione di un filmato dove 'Leprino' racconta come sono nati i suoi piccoli personaggi in movimento.



TEMA	Attività e mestieri del passato
PER CHI	scuola primaria
DURATA	1,30 ore
COSTO/studente	offerta libera

NOTA: Dopo la visita, previo accordi, è possibile sostare per la pausa pranzo presso il Centro Polivalente di S. Agata, che ospita l'esposizione, oppure arricchire la giornata con la visita, su prenotazione, all'Archeo Parco che dista poche centinaia di metri dal centro Polivalente.

**MUSEO DEI FERRI TAGLIENTI e
BOTTEGA DEL COLTELLINAIO**

c/o Palazzo dei Vicari
Piazza dei Vicari – Scarperia e San Piero (FI)

ETNO

1. ALLA RICERCA DEL MIO STEMMA

Gli alunni vengono accolti nell'atrio affrescato del palazzo rinascimentale, qui si racconta la storia del castello e del vicario che l'abitava e viene spiegato il concetto di stemma come disegno che certifica l'appartenenza ad una famiglia. Segue attività pratica di disegno e colorazione di un proprio stemma da parte di ciascun alunno per concludersi con una parata di 'piccoli vicari' nelle sale del palazzo.



TEMA	Gli stemmi del passato / la famiglia
PER CHI	scuola infanzia e primaria 1° ciclo
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (3,00 euro scuole di Scarperia e San Piero)

2. ALLA SCOPERTA DEL CASTELLO



Sono previsti percorsi diversi fra loro per tipologia e finalità che possono essere concordati con gli insegnanti andando incontro alle esigenze specifiche di ogni classe. Attraverso una mappa specifica del castello di Scarperia, elaborata appositamente, gli studenti saranno invitati ad orientarsi autonomamente ed a trovare gli ambienti di riferimento come: la stanza delle torture e le prigioni, la loggia di giustizia, le difese, le fonti d'acqua ecc. L'obiettivo è quello di stabilire insieme a loro le relazioni fra le strutture, le funzioni e le attività all'interno del palazzo.

TEMA	Il castello: scoperta e funzione degli ambienti
PER CHI	scuola primaria 2° ciclo e secondaria I grado
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (3,00 euro scuole di Scarperia e San Piero)

ETNO



3. LA MAGIA DEL FERRO

Dopo una prima visita al castello dove si può prendere contatto con i 'ferri taglianti' si passa alla visione di un breve cartone animato dedicato ad illustrare la storia del coltello di Scarperia. Segue attività al museo di ricerca e illustrazione dei 'personaggi' del video, infine tutti alla Bottega del Coltellinaio per vedere le varie fasi della lavorazione: si accende la forgia, si batte il ferro, si percepiscono gli "odori" dei materiali trattati e i rumori della loro lavorazione.

TEMA	Il coltellinaio: mestieri del passato / Lavorazione dei metalli
PER CHI	scuola primaria 2° ciclo e secondaria I grado
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (3,00 euro scuole di Scarperia e San Piero)

4. DALL'ALTO DEI MERLI

Attraverso una mappa specifica del paese di Scarperia, elaborata appositamente, i ragazzi saranno invitati ad orientarsi autonomamente e a ricostruire il tracciato urbanistico originale del paese. In un secondo tempo il percorso prosegue nel palazzo fino all'archivio storico preunitario, dove si scoprono alcune filze, si capisce la differenza tra quelle antiche e quelle restaurate per poi proseguire fino ai merli di facciata, studiando dall'alto nuovamente il territorio e il tracciato del paese, da qui è possibile ammirare un panorama inconsueto. L'obiettivo è quello di stabilire insieme ai ragazzi relazioni fra le strutture, le funzioni e le attività del paese e del suo territorio.



TEMA	Il territorio: relazione tra strutture, le funzioni e le attività del paese
PER CHI	scuola secondaria I grado
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (3,00 euro scuole di Scarperia e San Piero)

5. LE MINIATURE D'ARCHIVIO

L'operatore introdurrà i concetti di filza, archivio, stemma e miniatura. Gli studenti sono guidati alla scoperta della carta, della scrittura, delle miniature e al riconoscimento degli elementi di degrado dei manoscritti. Segue la parte pratica di riproduzione di stemmi miniati delle potenti casate vicariali di Scarperia, alla scoperta della simbologia degli elementi e dei colori rappresentati.



TEMA	L'archivio: filze, miniature e simbologia. Degrado dei manoscritti
PER CHI	scuola secondaria I grado
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (3,00 euro scuole di Scarperia e San Piero)

ALTRI LABORATORI IN CATALOGO

- La città medioevale scuola primaria 2°ciclo
- Dalla parte del manico scuola primaria 2°ciclo
- Il pesciolino d'argento rosicatore di antichi libri scuola secondaria I grado
- Dalla bottega del forgiatore alla fabbrica scuola secondaria II grado indirizzo meccanico

NOTA PER EVENTUALE SOSTA CON PRANZO A SACCO:
Poco distante dal museo (circa 1,5 km) è presente una bella pineta, raggiungibile anche a piedi, dove poter sostare per il pranzo a sacco.

In alternativa nelle immediate vicinanze ci sono i giardini pubblici.

In caso di pioggia il museo è in grado di ospitare le scolaresche per l'eventuale consumazione del pranzo a sacco.



MUSEO DELLA CIVILTÀ' CONTADINA
CASA D'ERCI

Loc. Grezzano, 89 (Borgo San Lorenzo - FI)

1. IL PANE DEL 'C'ERA UNA VOLTA'

L'attività di panificazione può essere inserita in un percorso di ricostruzione della vita contadina e delle abitudini alimentari, ma può fare parte anche di una forma di sollecitazione della sfera emozionale e percettivo-sensoriale. Dopo un'introduzione all'ambiente, vengono organizzati spazi, strumenti e ingredienti della lavorazione. Nei momenti di attesa (lievitazione, cottura) si effettua la visita guidata al Museo, a seguire verrà offerta la schiacciata ai partecipanti. Al termine della giornata ogni bambino porterà a casa il proprio panino appena sfornato.



TEMA	Panificazione: ritmi e vita del mondo contadino
PER CHI	scuola infanzia, primaria, secondaria I e II grado
DURATA	3 ore
COSTO/studente	8,00 euro

NOVITA'

2. AL LAVORO CON GLI ANIMALI DELLA FATTORIA

La visita al museo, orientata alla scoperta degli "aiutanti" della famiglia del contadino, sarà la premessa di un viaggio in un mondo animale ormai quasi sconosciuto, ma che nella nostra Casa è ancora ben presente: è la casa di Bastiano, Pinco e Pallino e molti altri. Venite a conoscerli con noi!



TEMA	Gli animali nel mondo contadino
PER CHI	scuola infanzia e primaria
DURATA	2 ore
COSTO/studente	7,00 euro

3. LA CARBONAIA: PASSEGGIATA LUNGO IL SENTIERO NATURALISTICO

Si tratta di un'attività che coniuga la visita museale tradizionale con un percorso di tipo escursionistico nel luogo dove si svolgeva gran parte della vita dei boscaioli e carbonai, offrendo loro risorse di grande importanza per la sussistenza personale e quella degli animali della fattoria. Qualora la stagione lo consenta sarà possibile la raccolta dei frutti all'interno del nostro marroneto secolare.



TEMA	Il carbonaio: antichi mestieri
PER CHI	scuola primaria
DURATA	2 ore
COSTO/studente	6,00 euro

PRANZO AL MUSEO

E' possibile per le scolaresche prenotare il pranzo al museo preparato dai gestori

USCITE DI FINE ANNO SCOLASTICO

Questo Museo è particolarmente adatto ad ospitare uscite di fine anno scolastico anche con i genitori tutti giorni della settimana compreso i festivi. Offre ampi spazi anche al coperto ed è dotato di aree picnic.

INFORMAZIONE IMPORTANTE

Il museo è raggiungibile solo a piedi nel suo ultimo tratto (circa 1 km dal parcheggio del pullman); i bambini avranno così modo di ammirare un paesaggio di altri tempi, tra piccole cascate e case antiche, ed entrare con maggiore facilità nello spirito del nostro museo.

MUSEO DELLA PIETRA SERENA

c/o La Rocca - Piazza Don S. Casini, 5 - Firenzuola (FI)

1. A SCUOLA DALLO SCALPELLINO



Esperti scalpellini, maestri nello scolpire la pietra serena, racconteranno agli studenti la storia e la tradizione di questo antico mestiere e guideranno i partecipanti nella realizzazione di piccole opere di scultura.

TEMA	Lo scalpellino: antichi mestieri
PER CHI	scuola secondaria I e II grado
DURATA	1,30 ore
COSTO/studente	5,00 euro (GRATUITO scuole di Firenzuola)

2. LA TERRA MURATA DI FIRENZUOLA e ANTONIO DA SAN GALLO

La visita guidata prevede un approfondimento sul tema della terra murata e sull'intervento di Antonio da Sangallo il Vecchio, nelle fortificazioni di Firenzuola.



TEMA	Le fortificazioni e Antonio da Sangallo
PER CHI	scuola secondaria I e II grado
DURATA	1 ora
COSTO/studente	3,00 euro (GRATUITO scuole di Firenzuola)

MUSEO DELLE GENTI DI MONTAGNA
Piazza Ettore Alpi, 3 – Palazzuolo sul Senio (FI)

1. DAL BOSCO AL CARBONE

Dopo una breve introduzione all'ambiente, viene illustrato il lavoro legato alla produzione del carbone, preceduto da un inquadramento storico. Si descrive la tecnica di costruzione della carbonaia, segue la parte pratica che impegnerà i partecipanti, sotto la guida di un operatore, nella costruzione di una carbonaia in scala ridotta. L'attività comprende la visita al museo e una serie di letture tratte dal libro per ragazzi: Nello il figlio del carbonaio.



TEMA	Il carbonaio: antichi mestieri
PER CHI	scuola primaria e secondaria I grado
DURATA	1,30 ore
COSTO/studente	GRATUITO per tutti

2. DAL DIPINTO ALL'OGGETTO

La vita dei campi è il soggetto più ricorrente nella pittura toscana della seconda metà dell'Ottocento; durante l'incontro verranno proiettate immagini pittoriche che saranno poi messe a confronto con gli oggetti conservati nel museo, per far comprendere i ritmi e le abitudini del mondo contadino del tempo passato. Segue una parte pratica in cui i partecipanti sono invitati a disegnare.



TEMA	Ritmi e vita del mondo contadino
PER CHI	scuola primaria e secondaria I grado
DURATA	1,30 ore
COSTO/studente	GRATUITO per tutti

MUGOT: Museo Linea Gotica
Centro documentazione ricerche storiche
Loc. Ponzalla SP 503 n.47 - Scarperia e San Piero (FI)

NOVITA'

1. LA LINEA GOTICA ARRIVA A SCUOLA!

Su richiesta si effettuano interventi divulgativi direttamente in classe. Costo e modalità da concordare con il docente.



2. VISITA GUIDATA AL MUSEO

Il museo nasce nel 2011 per conservare la memoria degli eventi che nel Settembre 1944 videro protagonisti gli Appennini a Nord di Firenze. Proprio il settore compreso tra il Passo della Futa e il Passo del Giogo, fu teatro in quei giorni dei furiosi attacchi sferrati contro la Linea Gotica, l'ultima linea di difesa fortificata approntata dall'esercito tedesco in Italia. L'operatore accompagnerà la scolaresca nelle sale espositive illustrando documenti, testimonianze scritte e filmate e materiali e uniformi del periodo.

TEMA	Accadimenti bellici sulla Linea Gotica
PER CHI	scuola secondaria I e II grado
DURATA	1 ora
COSTO/studente	5,00 euro

3. ESCURSIONI SUL CAMPO DI BATTAGLIA
(visita al museo e ai bunker)

Su richiesta vengono organizzate, per gruppi di almeno 10 persone, anche escursioni sul campo di battaglia per una spiegazione dettagliata degli accadimenti e una visita alle postazioni originali.



TEMA	Escursioni sulla Linea Gotica
PER CHI	scuola secondaria I e II grado
DURATA	2 ore
COSTO/studente	8,00 euro visite museo e bunker (minimo 10 persone)

MUSEO ARCHEOLOGICO COMPRESORIALE

Piazza della Repubblica, 3 - Dicomano (FI)

ARCHEO

ARCHEO

3. GLI ANTICHI ROMANI E LA MONETA

**1. STORIE DALLA TERRA:
simulazione di scavo archeologico**

Il laboratorio consiste in una serie di attività che permettono agli alunni di conoscere quali siano le dinamiche affrontate dagli archeologi nella programmazione ed esecuzione di uno scavo.

Seguiranno interventi pratici e interattivi sulla documentazione di un sito e il riconoscimento dei reperti in esso rinvenuti.



TEMA	Lo scavo archeologico
PER CHI	scuola primaria (MASSIMO 18 ALUNNI)
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (GRATUITO scuole di Dicomano e Contea)

**2. L'INVENZIONE DELLA SCRITTURA:
dai suoni ai segni**

L'attività inizia con una visita guidata al Museo, soffermandosi in particolare sul periodo etrusco. Segue un approfondimento sullo scavo di Frascole (San Martino a Poggio), nel quale sono stati rinvenuti esempi di scrittura etrusca su frammenti ceramici. Durante la fase pratica i ragazzi trascrivono un testo, in lingua etrusca, su un frammento ceramico appositamente preparato.



TEMA	Gli Etruschi e la scrittura
PER CHI	scuola primaria e secondaria I grado
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (GRATUITO scuole di Dicomano e Contea)



Il laboratorio, attraverso un percorso specifico di visita con schede predisposte, esaminerà alcuni aspetti economici del mondo romano. Gli alunni, durante la visita e con l'aiuto dell'operatore museale, potranno inserire ulteriori informazioni. Dopo l'analisi tipologica e storica di alcuni reperti contenuti nelle vetrine, seguirà l'attività pratica di coniazione di un'antica moneta.

TEMA	I Romani e la moneta
PER CHI	scuola primaria e secondaria I grado
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (GRATUITO scuole di Dicomano e Contea)

**4. TRAME D'ORO:
l'arte della tessitura nel mondo antico**

Il laboratorio inizia con la visita guidata al museo, e si sofferma in particolare sui reperti - strumenti - legati all'attività tessile. Vengono poi illustrati alcuni dati relativi alle indagini di scavo e documentazione di questa tipologia, molto rara, di manufatti.

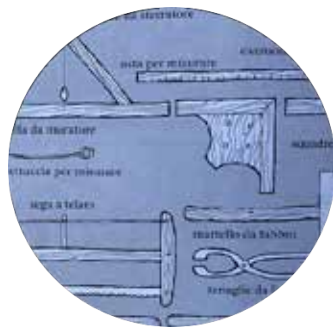
I ragazzi sono poi istruiti nella predisposizione della trama del telaio, sulla quale eseguiranno il loro progetto.



TEMA	La tessitura nel mondo antico
PER CHI	scuola primaria e secondaria I grado
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (GRATUITO scuole di Dicomano e Contea)

5. FARE E COSTRUIRE ... LA STORIA

Il laboratorio prende spunto dal gioco del Monopoli, mette a confronto gruppi di studenti di una stessa classe, che si cimentano nella "ricostruzione" di alcuni edifici appartenenti a periodi storici diversi, riconducibili ad aree archeologiche e museali della Toscana.



TEMA	Archeologia edilizia
PER CHI	scuola primaria e secondaria I grado
DURATA	2/3 ore
COSTO/studente	5,00 euro (GRATUITO scuole di Dicomano e Contea)

**AREA ARCHEOLOGICA
DI SAN MARTINO A POGGIO**
Loc. Frascole - Dicomano (FI)

**SCAVI
FRASCOLE**

1. VISITE GUIDATE ALL'AREA
ARCHEOLOGICA

Visite guidate agli scavi che comprendono gli imponenti resti riferibili a un grande edificio etrusco, identificato come area sacra oppure, più probabilmente, come struttura difensiva appartenente a un'importante famiglia gentilizia rurale. L'area archeologica è visitabile su prenotazione nel periodo: Pasquetta - metà Ottobre.



TEMA	Area Archeologica
PER CHI	scuola primaria, secondaria I e II grado
DURATA	1 ora
COSTO/studente	GRATUITO per tutti

**CENTRO DOCUMENTAZIONE
ARCHEOLOGICA & Archeoparco**

Via delle Pieve, 3 - S. Agata (Scarperia e San Piero -FI)

1. UNA GIORNATA NELLA PREISTORIA

Affascinante viaggio nel mondo dei nostri antenati. Durante la visita gli studenti sono chiamati a identificare, all'interno delle vetrine, tutto ciò che si riferisce alla vita quotidiana nel Paleolitico e nel Neolitico. L'esperienza prosegue nell'Archeoparco adiacente il museo, facendo rivivere agli studenti, con una sorta di psicodramma gioco, la giornata-tipo di una tribù paleolitica: la formazione di un gruppo di appartenenza, la costruzione di un ricovero (capanna), la partecipazione alle varie attività di sussistenza, come la caccia, la tessitura, l'ornamento ecc.



TEMA	La vita quotidiana nella Preistoria
PER CHI	scuola primaria 2° ciclo (classi 3 [^])
DURATA	INTERA GIORNATA
COSTO/studente	8,00 euro

Per le classi che non avessero la possibilità di trascorrere l'intera giornata al museo è possibile scegliere singoli laboratori della durata di 2 ore ciascuno, tra quelli in catalogo:

- | | |
|------------------------------|-------------------------|
| • La caccia nella Preistoria | scuola primaria |
| • L'ornamento preistorico | scuola primaria 2°ciclo |
| • La prima tessitura | scuola primaria 2°ciclo |
| • Il primo artista | scuola primaria 2°ciclo |
| • La prima ceramica | scuola primaria 2°ciclo |



DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro

1. LA CERAMICA PREISTORICA E PROTOSTORICA

Conversazione guidata all'interno del museo con particolare riferimento ai vari tipi di ceramica. Dimostrazione teorico-pratica delle tecniche di fabbricazione della ceramica e dei vari metodi di cottura. A seguire attività pratica.



TEMA	La ceramica preistorica e protostorica
PER CHI	scuola primaria 2° ciclo e secondaria I e II grado
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (GRATUITO scuole di Palazzuolo sul S.)

2. LA METALLURGIA

Conversazione guidata all'interno del museo con particolare riferimento agli oggetti in bronzo. Dimostrazione teorico-pratica delle tecniche di lavorazione del bronzo, dal minerale di rame alla fusione. Attività pratica con la produzione di semplici modelli o stampi.



TEMA	La metallurgia
PER CHI	scuola primaria 2° ciclo e secondaria I e II grado
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (GRATUITO scuole di Palazzuolo sul S.)

3. LO SCAVO ARCHEOLOGICO

Conversazione guidata all'interno del museo con particolare attenzione alla vetrina dedicata alle stratigrafie. Illustrazione delle finalità e delle tecniche dello scavo archeologico. Attività pratica nell'area predisposta.



TEMA	La ceramica preistorica e protostorica
PER CHI	scuola primaria 2° ciclo e secondaria I e II grado
DURATA	4 ore
COSTO/studente	5,00 euro (GRATUITO scuole di Palazzuolo sul S.)

Altri laboratori in catalogo:

- **ALLA SCOPERTA DEL MUSEO**
Conversazione guidata all'interno del museo. Ricerca, con modalità operativa di "caccia al tesoro", di oggetti e informazioni presenti nelle vetrine e sui pannelli. Elaborazione dei dati "scoperti" attraverso la produzione di testi e/o disegni.
- **DAL MUSEO AL TERRITORIO**
Conversazione guidata all'interno del museo. Lavoro sui materiali didattici prendendo come spunto i reperti esposti. Lo scopo è quello di imparare a conoscere la geomorfologia del territorio nelle diverse epoche storiche e il ruolo da esso giocato nella vita dell'uomo. Elaborazione dei dati tramite cartine geografiche semplificate e schede allo scopo predisposte.



DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (GRATUITO scuole di Palazzuolo sul S.)

1. GIOTTO E IL SUO TEMPO

Gli studenti sono guidati alla scoperta della bottega come luogo di preparazione delle opere d'arte, in cui si custodiscono preziosi segreti e ricette consolidate per eseguire i dipinti: in questo contesto si inserisce la figura di Giotto come grande talento a capo di un gruppo di persone che lavorano "a regola d'arte". La fase creativa prevede la ricreazione di un giorno di lavoro dentro una bottega medievale durante la quale i partecipanti dovranno colorare la parte loro assegnata della riproduzione di un 'affresco' per poi realizzare un collage finale.



TEMA	La figura di Giotto e il concetto di bottega, i pigmenti e la tempera all'uovo
PER CHI	scuola primaria 2° ciclo (classi 5 ^a) e sec. I grado
DURATA	1,30 ore
COSTO/studente	5,00 euro (2,00 euro scuole di Vicchio e trasporto agevolato per le scuole di Vicchio)

NOTA PER EVENTUALE SOSTA CON PRANZO A SACCO:

Le scolaresche che dopo l'attività didattica volessero sostare per il pranzo a sacco nelle immediate vicinanze del museo devono farlo presente in sede di prenotazione, è previsto un costo aggiuntivo di 1,50€/alunno.

In caso di pioggia non sono disponibili idonei spazi al coperto per gruppi numerosi.

MUSEO DI ARTE SACRA e RELIGIOSITA' POPOLARE
BEATO ANGELICO

Piazza Don Milani, 7 - Vicchio (FI)

1. IL PRATO FIORITO
DEI COLORI PRIMARI E SECONDARI

L'attività si basa sulla conoscenza dei colori primari e secondari attraverso il gioco e la sperimentazione, utilizzando la tempera. Il laboratorio prevede l'interazione con letture a tema adatte per questa fascia d'età, da svolgere nell'apposito spazio della biblioteca e del museo. Ogni classe creerà il proprio prato fiorito utilizzando i colori primari e secondari.



TEMA	I colori primari e secondari
PER CHI	scuola primaria 1° ciclo
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (2,00 euro scuole di Vicchio e trasporto agevolato per le scuole di Vicchio)

2. ANIMALI FANTASTICI E COME CREARLI

Quali sono gli animali fantastici e mitologici? Come sono nati? Percorriamo la storia della nascita di creature mitologiche che ancora affasciano il nostro immaginario: un grande libro illustrato ci aiuterà a distinguere animali reali da quelli fantastici partendo dalla caccia agli animali presenti nelle opere del Museo Beato Angelico. Un divertente gioco è alla base del lavoro finale in cui ogni partecipante potrà ideare il suo personale animale immaginario da portare a casa inventando un nome che sia adatto alla nuova creatura ...



TEMA	La rappresentazione degli animali nell'arte
PER CHI	scuola infanzia (5 anni) e primaria
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (2,00 euro scuole di Vicchio e trasporto agevolato per le scuole di Vicchio)

3. INDOVINA CHI? COME? QUANDO?

L'attività inizia con una breve visita guidata al museo e prosegue con un gioco-laboratorio dove i partecipanti, divisi in gruppi, dovranno inizialmente abbinare alcune immagini di opere d'arte alla relativa descrizione per poi collocarle nel periodo/secolo corretto attribuendo loro anche luogo e autore.



TEMA	Storia dell'arte
PER CHI	scuola secondaria I grado
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (2,00 euro scuole di Vicchio e trasporto agevolato per le scuole di Vicchio)

4. FURTO D'AUTORE



L'attività inizia con una breve visita guidata per illustrare la sezione dedicata a questo tema all'interno del museo spiegando e raccontando alcuni dei più famosi furti di opere d'arte nel mondo.

TEMA	Storia dell'arte attraverso i furti di opere d'arte
PER CHI	scuola secondaria I grado
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (2,00 euro scuole di Vicchio e trasporto agevolato per le scuole di Vicchio)

CHINI MUSEO
P.le Lavacchini, 1
c/o Villa Pecori Giraldi - Borgo San Lorenzo (FI)

1. SCARABOCCHINI



Al museo i bambini, accompagnati dall'operatore museale, seguiranno una visita semplificata che si soffermerà su alcuni oggetti e decorazioni particolari. Lungo il percorso espositivo saranno invitati a realizzare i propri "scarabocchini" con matite, pastelli e pennarelli.

TEMA	Le linee, gli spazi, le forme
PER CHI	scuola infanzia e 1a classe della primaria
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (6,00 euro con sosta per il pranzo nel parco)

2. IL MIO PRIMO VASO

L'operatore museale accompagna la classe per una semplice visita guidata al museo, soffermandosi sulle varie tipologie di vasi. L'attività prosegue nel laboratorio dove ciascuno realizzerà un proprio vaso in argilla con la tecnica del colombino. Ogni partecipante porterà a scuola il proprio vaso per l'essiccazione e l'eventuale decorazione.



TEMA	Manipolazione della creta
PER CHI	scuola infanzia (ultimo anno) e primaria
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (6,00 euro con sosta per il pranzo nel parco)

3. SAFARI NELL'ARTE

L'attività prevede una breve visita guidata, segue 'safari' alla ricerca degli animali nelle ceramiche, nelle vetrate e nelle decorazioni del museo e della villa realizzati dagli artisti della famiglia Chini. Al termine tutti i bambini creeranno il proprio 'animale' con cartoncino, forbici e colla.



TEMA	Gli animali nell'arte
PER CHI	scuola infanzia e primaria 1° ciclo
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (6,00 euro con sosta per il pranzo nel parco)

4. L'ARTE 'RICICLATA'

Durante la visita guidata verrà posta particolare attenzione alle forme e alle decorazioni di alcuni vasi ideati da Galileo Chini. L'attività prosegue nel laboratorio dove ciascuno realizzerà, con materiali di recupero, il proprio vaso 'polimaterico'.



TEMA	Arte e riciclo
PER CHI	scuola infanzia e primaria
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (6,00 euro con sosta per il pranzo nel parco)

5. LE VETRATE LIBERTY

La visita guidata si soffermerà in particolare modo nella sala delle vetrate per scoprire i materiali, gli stili e le tecniche utilizzate dalla Fornaci San Lorenzo per la realizzazione di queste opere. L'attività si sposta nel laboratorio dove ognuno potrà creare la propria vetrata con cartoncino e carta lucida.



TEMA	Educazione all'immagine
PER CHI	scuola primaria 2° ciclo e secondaria I e II grado
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (6,00 euro con sosta per il pranzo nel parco)



NOTA PER EVENTUALE SOSTA CON PRANZO A SACCO:
Le scolaresche che dopo l'attività al museo volessero sostare per il pranzo a sacco nel parco della Villa devono farlo presente in sede di prenotazione, è previsto un costo aggiuntivo di 1,00€/alunno.
In caso di pioggia il museo, mette a disposizione per le scolaresche che si fermano per il pranzo, spazi al chiuso.

SPAZIO BRIZZOLARI
Viale F. Kennedy, 188
Scarperia e San Piero (FI)

ARTE

1. LA MAGIA DEL COLORE
(laboratorio sul colore)

Durante l'attività, che segue la visita guidata allo Spazio Brizzolari e l'esperienza immersiva nella colorata sala multidimensionale-cosmica "BrizzoJet", i bambini faranno esperienza con il colore. Grazie al gioco magico delle mescolanze i bambini vengono accompagnati alla scoperta dei colori primari e dei loro complementari.



TEMA	Colori primari, secondari e complementari
PER CHI	scuola infanzia e 1a classe della primaria
DURATA	2 ore
COSTO/studente	10,00 euro

2. L'AZIONE DEL RITRATTO
(laboratorio pittorico e teatrale)

L'attività, che segue la visita guidata allo Spazio Brizzolari, prevede un laboratorio esperienziale sul colore e l'emozione che scaturisce dai volti. I bambini dall'incontro virtuale con l'artista Antonio Brizzolari realizzeranno un ritratto o un autoritratto, restituendo tutte le emozioni ricevute attraverso l'esperienza teatrale.



TEMA	Il ritratto diventa corpo in azione
PER CHI	scuola infanzia, primaria e secondaria I grado
DURATA	2 ore per infanzia / 3 ore per primaria e secondaria
COSTO/studente	10,00 euro

ARTE

3. DALLO SCARABOCCHIO ALLA FORMA-COLORE
(laboratorio sul colore e la forma)

Durante l'attività, che segue la visita guidata allo Spazio Brizzolari e l'esperienza immersiva nella colorata sala multidimensionale-cosmica "BrizzoJet", i bambini faranno esperienza con il colore. Grazie al gioco magico delle mescolanze i bambini vengono accompagnati alla scoperta dei colori primari e dei loro complementari. Dopo essere stati invitati a fare in libertà e al buio della stanza cosmica uno scarabocchio di colori, saranno stimolati, in ambienti luminosi, a cercare di trovare una forma in quello che apparentemente forma non ha.



TEMA	Il colore prende forma
PER CHI	scuola primaria
DURATA	2 ore
COSTO/studente	10,00 euro

4. LA FORMA DELL'ARGILLA
(laboratorio scultoreo - ceramico)

L'attività, che segue la visita guidata allo Spazio Brizzolari, prevede un laboratorio con la materia. Grazie alla manipolazione e la modellazione dell'argilla ogni partecipante realizzerà un fantasioso elaborato artistico.



TEMA	Lavorazione dell'argilla
PER CHI	scuola primaria e secondaria I grado
DURATA	2 ore per infanzia / 3 ore per primaria e secondaria
COSTO/studente	10,00 euro

5. MI VESTO D'ARTE
(laboratorio pittorico - decorativo)

ARTE

L'attività, che segue la visita guidata allo Spazio Brizzolari, prevede un laboratorio sulla gestualità del segno pittorico applicato a un capo d'abbigliamento o a un accessorio da indossare. Antonio Brizzolari usava decorare tutto ciò che indossava, facendosi esso stesso portatore di opera. Antonio con i suoi gesti e i suoi colori faceva resuscitare cappelli, camicie, giacche e scarpe dando loro la dignità di opera d'arte.



TEMA	La decorazione come arte applicata
PER CHI	scuola primaria 2° ciclo e secondaria I grado
DURATA	2 ore per infanzia /3 ore per primaria e secondaria
COSTO/studente	10,00 euro

IMPORTANTE:

Questo laboratorio prevede che ogni partecipante porti con sé un capo d'abbigliamento o un accessorio da poter decorare es: magliette, fazzoletti, calzini, vestiti, giacche, pantaloni, gilé, borse, cappelli, scarpe ...

Gli educatori dello spazio Brizzolari sono a disposizione per attivare e personalizzare laboratori su tematiche scelte dai docenti in base alla programmazione didattica dell'anno in corso.

NATURA

**MUSEO DEL PAESAGGIO STORICO
DELL'APPENNINO**

Loc. Moscheta
Firenze (FI)



1. STORIE DI ANIMALI SELVATICI

Breve escursione nel bosco intorno alla Badia di Moscheta, la guida racconterà storie di animali del bosco per imparare a conoscerli.

TEMA	La fauna dell'Appennino
PER CHI	scuola infanzia
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro

**2. IL LUPO IN UN SASSO:
piccoli artisti colorano la natura**

Semplice attività che porta alla scoperta del lupo attraverso storie, filmati e immagini del predatore, segue laboratorio creativo di pittura sui sassi.



TEMA	Il lupo
PER CHI	scuola infanzia
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro

3. *SULLE TRACCE DEGLI ANIMALI DEL BOSCO*

NATURA

Diventiamo piccoli "detective della natura", impariamo a riconoscere gli animali dai piccoli segni che lasciano: penne, impronte, aculei e altri piccoli indizi ci possono far capire chi è passato prima di noi. La guida insegnerà la tecnica per fare i calchi delle impronte. Una grande gara in cui ci saranno quiz divertenti e premiazioni finali.



TEMA	La fauna selvatica dell'Appennino
PER CHI	scuola primaria
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro

4. *CHI HA PAURA DEL LUPO?*

Escursione nei dintorni di Moscheta alla ricerca dei segni di presenza del lupo. Osservazione di impronte, raccolta di eventuali altri segni di presenza (feci, peli, etc.). Impariamo a fare i calchi delle impronte ritrovate. Richiamo con gli ululati (wolf-howling).



TEMA	Il lupo
PER CHI	scuola primaria e secondaria I grado
DURATA	3 ore
COSTO/studente	5,00 euro

ALTRE ATTIVITA' SU RICHIESTA:

- ESCURSIONI/LABORATORI scuola secondaria I e II grado

INDICE

ETNO

- S. AGATA ARTIGIANA E CONTADINA DI LEPRINO ... pag. 3
- MUSEO DEI FERRI TAGLIANTI E BOTTEGA ... pag. 4-6
- MUSEO DELLA CIVILTA' CONTADINA CASA D'ERCI ... pag. 7-8
- MUSEO DELLA PIETRA SERENA ... pag. 9
- MUSEO DELLE GENTI DI MONTAGNA ... pag. 10
- MUGOT: MUSEO DELLA LINEA GOTICA ... pag. 11

ARCHEO

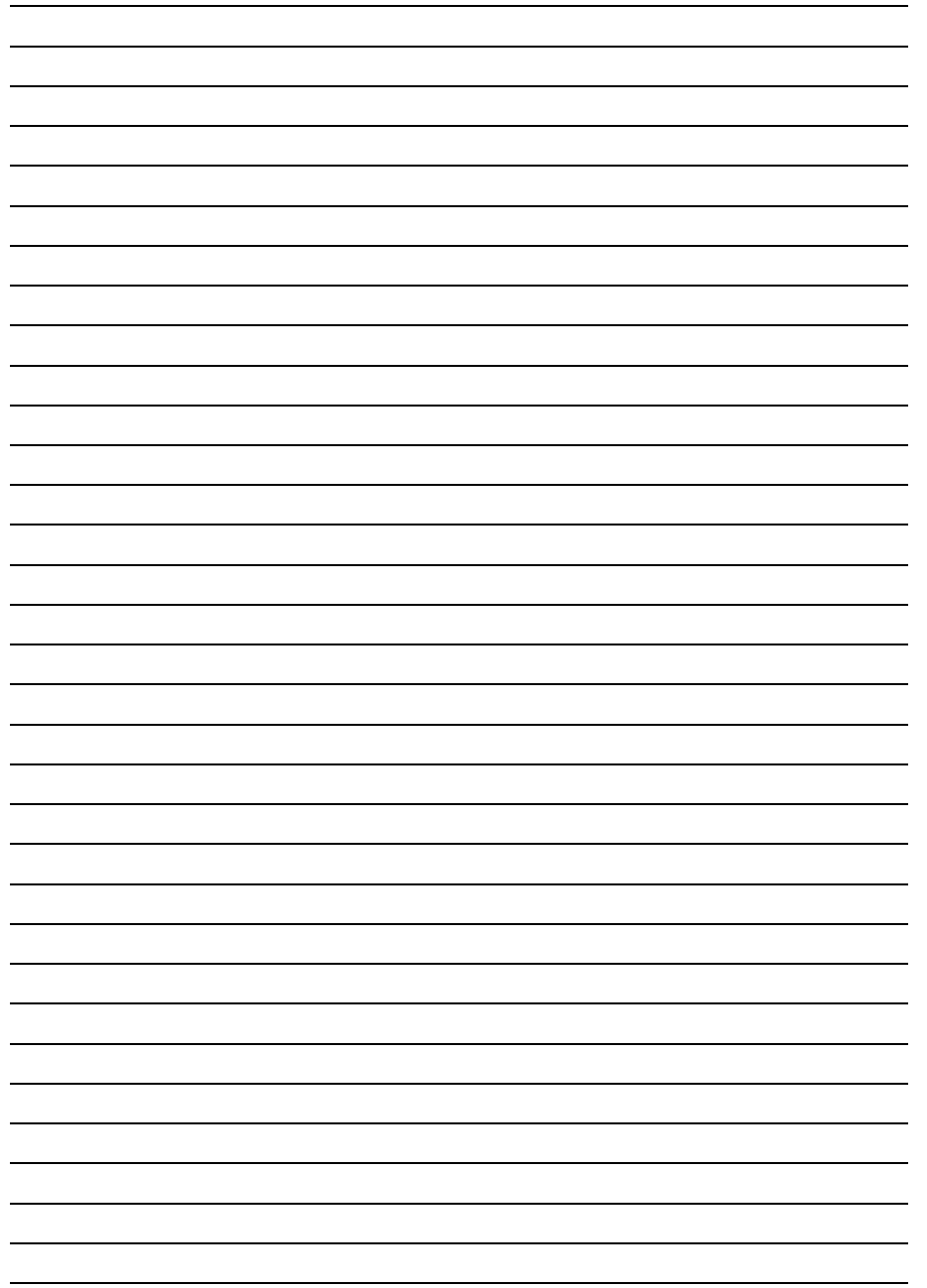
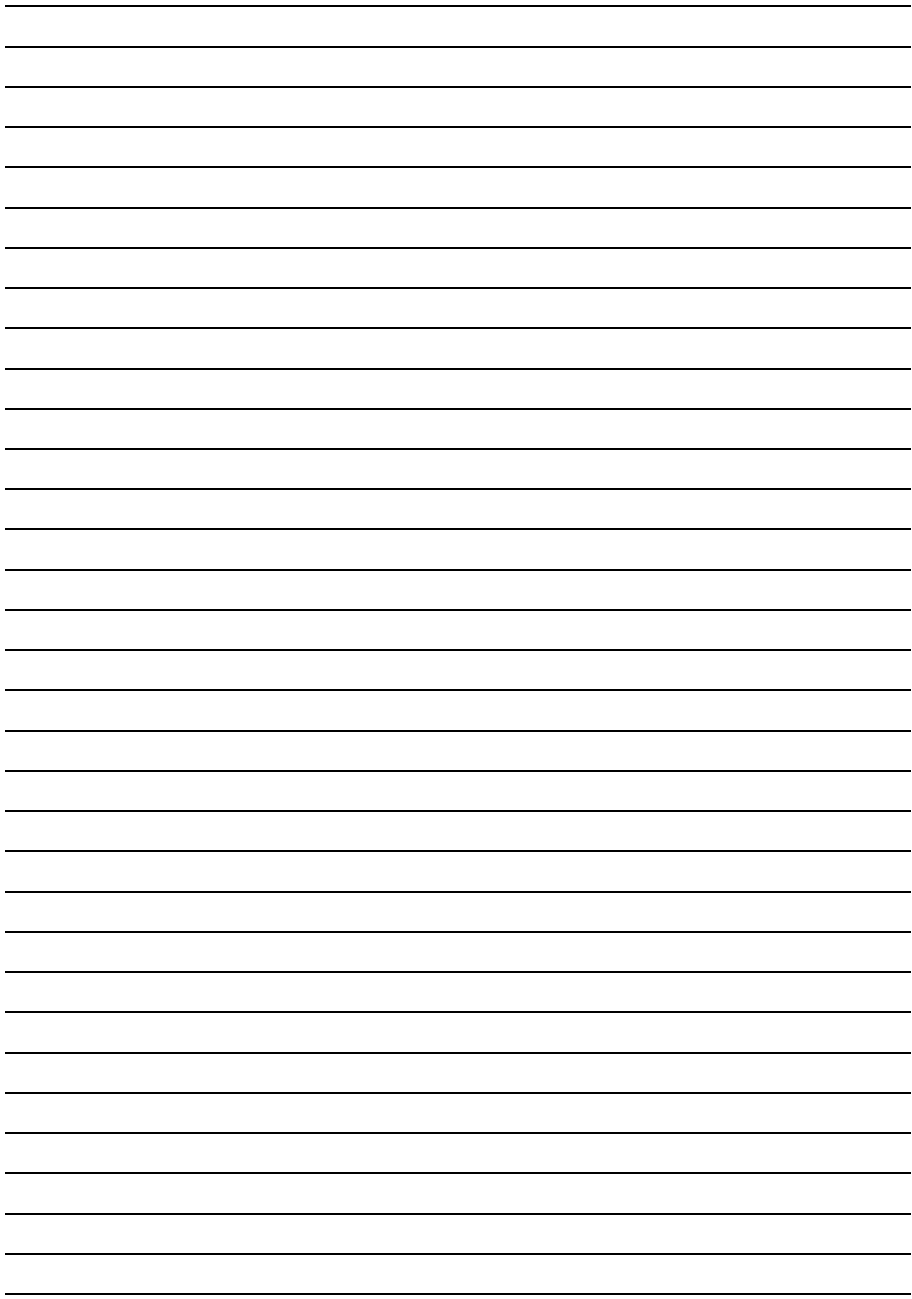
- MUSEO ARCHEOLOGICO DICOMANO ... pag. 12-14
- AREA ARCHEOLOGICA S. MARTINO A POGGIO ... pag. 14
- CENTRO DOCUM. ARCHEOLOGICA & ARCHEOPARCO ... pag. 15
- MUSEO ARCHEOLOGICO ALTO MUGELLO ... pag. 16-17

ARTE

- CASA DI GIOTTO ... pag. 18
- MUSEO ARTE SACRA - BEATO ANGELICO ... pag. 19-20
- CHINI MUSEO ... pag. 21-23
- SPAZIO BRIZZOLARI ... pag. 24-26

NATURA

- MUSEO DEL PAESAGGIO STORICO DELL'APPENNINO ... pag. 27-28



Esploramuseo

dal lunedì al giovedì 9-13
055 84527175

Al di fuori dell'orario di ufficio
Cell. 334 7954498

esploramuseo@uc-mugello.fi.it
www.esploramuseo.it

ISCRIZIONE ALLA NEWSLETTER

Per rimanere sempre aggiornati sulle iniziative didattiche
si prega inviare una mail a: esploramuseo@uc-mugello.fi.it

Unione Montana Mugello
Ufficio Sviluppo Economico e Culturale
Via Togliatti, 45
50032 Borgo San Lorenzo (FI)



www.facebook.com/esploramuseo/



twitter.com/esploramuseo/



www.instagram.com/esploramuseo_mugello/